



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO - UFES  
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS E NATURAIS - CCHN  
DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS E LETRAS - DLL

### PLANO DE ENSINO

Departamento Responsável: DLL	Curso: Letras Italiano EaD
Docente: Karine Marielly Rocha da Cunha	LINK do Lattes: <a href="http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K4701377J3">http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K4701377J3</a>
Disciplina: Produção e Recepção Oral em Língua Italiana	Código: EaD 13306
Pré-requisito: ----	
Carga horária: 60h	Crédito: 4
Orientador do professor voluntário:	
Dias da Semana:	Duração: 15 semanas

Carga horária TEL		
Teórica	Exercício	Laboratório
10h	25h	25h

<b>Ementa:</b> Prática de produção e compreensão oral; As características da comunicação oral na sala de aula e no “mundo real”. Integração da expressão oral com as demais habilidades e competências linguísticas.
---

**Objetivos:**

- Receber e produzir textos orais em língua italiana em nível elementar;
- Compreender e usar expressões familiares e quotidianas, assim como enunciados muito simples, com vistas a satisfazer necessidades concretas;
- Fazer perguntas e dar informações relativas a assuntos pessoais;
- Comunicar de modo simples.

Ao final do primeiro módulo de curso o aluno deve ser capaz de compreender e utilizar expressões familiares e frases isoladas de uso frequente relativas a situações do dia-a-dia (ex.: informações sobre si e sobre as pessoas que estão ao seu redor, geografia e elementos atinentes à sua formação). Conseguir dar informações simples e diretas sobre assuntos familiares, além de descrever elementos que dizem respeito a si mesmo e à sua realidade.

**Conteúdo Programático:**

- 01 – Alfabeto
- 02 – Aspectos da pronuncia em língua italiana
- 03 – Apresentação
- 04 – Saudações
- 05 – Descrição de pessoas
- 06 – Descrição de lugares
- 07 – Números (cardinais e ordinais) em seus contextos (horas, contas, números telefônicos, etc)
- 08 – Expressar satisfação e insatisfação;
- 09 – Fazer, aceitar e recusar convites
- 10 – Efetuar e receber ligações telefônicas
- 11 – Como efetuar ordens em bares e restaurantes
- 12 – Contar fatos no passado

**Metodologia:**

O docente utilizará vídeos/áudios oferecendo sempre o modelo do que será pedido posteriormente. O curso terá vídeos/áudios de músicas, publicidades, trechos de filmes como material de base para compreensão oral e insumo para produção oral.

**Avaliação:**

O aluno será avaliado pelas atividades propostas on-line (total 36 pontos) e pelas duas avaliações presenciais: 32 pontos cada, total 64 pontos, conforme calendário do cronograma.

**Bibliografia:****BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

ANTUNES, I. **Lutar com as palavras: coesão e coerência**. São Paulo: Parábola, 2005.

BALBONI, P. **Tecniche didattiche per l'educazione linguistica**. Torino: UTET Libreria, 1998.

DARDANO, M. TRIFONE, P. **Grammatica italiana- con nozioni di linguistica**. Bologna: Zanichelli Editore, 2003.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

FREDDI, G. **Glottodidattica. Fondamenti, metodi e tecniche**. Torino: UTET Libreria, 2002. PALLOTTI, G. **La seconda lingua**. Milano: Bompiani, 2006.

PORCELLI, G. DOLCI, R. **Multimedialità e insegnamenti linguistici**. Modelli informatici per la scuola. Torino: UTET Libreria, 2003.

PORCELLI, G. **Principi di glottodidattica**. Brescia: La Scuola, 1994.

SOBRERO, Alberto. **La Lingua Infinita**. Educazione alla pratica e all'analisi della lingua italiana. Torino: Società Editrice Internazionale, 1988.

**Cronograma:**

Atividades semanais visando ao aperfeiçoamento da capacidade de compreensão e produção oral em língua italiana.

	Av. Virt. T1	Av. Virt. T2	Av. Virt. T3	Av. Pres.1	Av. Virt. T4	Av. Virt. T5	Av. Virt. T6	Av. Pres.2	TOTAL
Aluno X	6pts	6pts	6pts	32pts	6pts	6pts	6pts	32pts	100pts
Datas (semanas) para desenvolvimento das atividades propostas	02/04 09/04	16/04 23/04	30/04 07/05	10/05	14/05 21/05	28/05 04/06	11/06 18/06	28/06	

**Legenda:**

Av. Virt. Avaliação virtual (on-line) será feita durante o desenvolvimento de cada temática. São 6 temáticas neste semestre. Cada temática tem a duração duas semanas.

Av. Pres.: Avaliação presencial será feita após o desenvolvimento das três unidades temáticas,

ou seja, após cada 6 semanas de curso.

**Atividades avaliativas formais:**

Duas avaliações presenciais, a primeira ao fim das seis primeiras semanas de curso e a última depois da conclusão da segunda metade do curso.

Prova substitutiva 1 mediante justificativa;

Prova substitutiva 2 mediante justificativa;

Prova Final para quem não atingir a média 70. Período de provas finais e acordo com o calendário UFES.

**Data da aula:**    /    /

**Karine Marielly Rocha da Cunha**

**Docente Responsável**