

Calendário Acadêmico 2022

DATAS/PERÍODOS		PROCEDIMENTOS DESTINADOS A ALUNOS
2022/1	2022/2	
18/04/2022	12/09/2022	INÍCIO DO SEMESTRE LETIVO
25/02/2022 a 15/04/2022	19/08/2022 a 09/09/2022	Período de Recesso ou Repercurso
11 a 18/08/2022	03 a 10/02/2023	Provas Finais
02 a 09/05/2022	03 a 10/10/2022	Período para solicitação de dispensa e/ou aproveitamento de disciplinas
30/05/2022	31/10/2022	Divulgação das análises de solicitação de dispensa e/ou aproveitamento de disciplinas
18/08/2022	10/02/2023	TÉRMINO DO SEMESTRE LETIVO
21 a 31/03/2022	27/08 a 01/09/2022	SOLICITAÇÃO DE MATRÍCULA NO PORTAL DO ALUNO

Calendário Acadêmico SEAD

2023

2023/1

27/02 a 03/03/2023

13/03/2023

20 a 26/03/2023

18/04/2023

10 a 14/07/2023

14/07/2023

22/07 a 09/08/2023

2023/2

27/07 a 02/08/2023

10/08/2023

28/08 a 03/09/2023

25/09/2023

18 a 22/12/2023

14/12/2023

22/12/2023 a 25/02/2024

PROCEDIMENTOS DESTINADOS A ESTUDANTES

Solicitação de matrícula no portal do aluno

Início do semestre letivo

Período para solicitação de dispensa e/ou aproveitamento de disciplinas

Divulgação das análises de solicitação de dispensa e/ou aproveitamento de disciplinas

Provas finais

Término do semestre letivo

Período de férias / recesso ou repercurso

2023/1

2023/2

PROCEDIMENTOS ESPECÍFICOS DOS COORDENADORES

04/08/2023

Prazo máximo para solicitar a publicação de editais de seleção de professores - semestres 2024/1 e 2024/2

07/12/2022

02/06/2023

Prazo máximo para solicitar à Secretaria Acadêmica convocação dos professores selecionados para atuação no semestre

15/12/2022

09/06/2023

Prazo máximo para solicitar à Secretaria Acadêmica a realização das ofertas de disciplinas (enviar listagem das disciplinas e nome dos docentes)

03/02/2023

14/07/2023

Prazo máximo para enviar à Equipe Multidisciplinar os Mapas de Atividades das disciplinas do semestre, para fins de análise dos mesmos

03/02/2023

14/07/2023

Prazo máximo para envio dos pedidos de produção de materiais didáticos ao LDI

03/03/2023

28/07/2023

Prazo máximo para envio dos MAPAS DE ATIVIDADES das disciplinas e LISTAGEM DE MATERIAIS que serão utilizados no semestre às coordenações de polo

27/01/2023

14/07/2023

Prazo máximo para solicitar ao DEDI a abertura das salas de disciplinas no AVA (Enviar a listagem das disciplinas contendo os nomes dos docentes e login dos mesmos)

21/07/2023

12/01/2024

Prazo final para os cursos encerrarem o fechamento de notas das disciplinas

2023/1

2023/2

PROCEDIMENTOS ESPECÍFICOS DOS DOCENTES

27/01/2023

30/06/2023

Prazo máximo para enviar à coordenação do Curso: Mapas de Atividades da Disciplina / Listagem dos Materiais Didáticos que serão utilizados na disciplina / Pedidos de produção de materiais ao LDI

21/07/2023

12/01/2024

Prazo final para os cursos encerrarem o fechamento de notas das disciplinas

2023/1

21/07/2023

2023/2

12/01/2024

PROCEDIMENTOS ESPECÍFICOS DOS TUTORES

Prazo final para os cursos encerrarem o fechamento de notas das disciplinas

2023/1

Até 24/02/2023

2023/2

Até 04/08/2023

PROCEDIMENTOS ESPECÍFICOS DO DEDI (EQUIPE MULTIDISCIPLINAR / MOODLE / WEB)

Prazo máximo para a Equipe Multidisciplinar analisar e aprovar os Mapas de Atividades das disciplinas do semestre

24 a 27/07/2023

15 a 19/01/2024

Lançamento/Migração das notas dos estudantes (Moodle/SIE)

06 a 10/03/2023

03 a 09/08/2023

Processar as matrículas do SIE e alocação dos estudantes na Plataforma Moodle

2023/1

Imediatamente ao recebimento da demanda até 23/12/2022

2023/2

Imediatamente ao recebimento da demanda até 23/06/2023

PROCEDIMENTOS ESPECÍFICOS DA SECRETARIA ACADÊMICA

Convocação dos docentes a partir da demanda do(s) Colegiado(s)

Até 23/12/2022

Até 23/06/2023

Processar oferta de disciplinas e docentes do semestre

Até o 5º dia útil de cada mês

Até o 5º dia útil de cada mês

Envio, pela coordenação de curso, da lista de frequência dos tutores e professores

PROCEDIMENTOS ESPECÍFICOS DO LDI

AÇÃO

Livros digitais (ou outras publicações) de alta complexidade: Materiais que envolvem equações, fórmulas, tabelas, infográficos e texto. Projetos dessa natureza envolvem muitas conversões de dados durante a diagramação e, em grande parte dos casos, envolvem um diagramador e um outro estagiário dando apoio com fórmulas, equações ou infográficos. Também é muito comum ocorrerem mais correções por parte dos professores, uma vez que os estagiários do curso de Design não dominam os códigos e convenções específicas de cada área de conhecimento e, por conseguinte, tendem a cometer mais erros.

QUANDO

Tempo de produção:
dois a quatro meses.

QUEM SE DESTINA

Superintendência,
Coordenadores e
Professores.

Livros digitais (ou outras publicações) de média complexidade: Materiais que envolvem fotografias, ilustrações e texto. Também costumam envolver uma equipe de dois estagiários, sendo um o diagramador responsável e o outro, um ilustrador ou fotógrafo, dando apoio com busca, produção e tratamento de imagens.

Tempo de produção:
um a dois meses.

Superintendência,
Coordenadores e
Professores.

Livros digitais (ou outras publicações) de baixa complexidade: Materiais que envolvem apenas texto ou poucas imagens, que não necessitam de aberturas de capítulos ou que estas possam ser resolvidas de forma mais prática. Também pode envolver um ilustrador que irá solucionar a capa de forma simples, como por exemplo, usando um padrão de repetição, também conhecido como pattern.

Tempo de produção:
duas a quatro semanas.

Superintendência,
Coordenadores e
Professores.

PROCEDIMENTOS ESPECÍFICOS DO LDI

AÇÃO	QUANDO	QUEM SE DESTINA
Outros projetos para web: se encaixam na descrição de livros digitais de alta, média e baixa complexidade, porém alguns projetos de alta complexidade podem levar mais tempo além de eventualmente demandarem atualizações (p.ex. reformulação de um portal).	Tempo de produção: obedecem a tabela de alta, média e baixa complexidade, mas podem chegar a demandar mais do que quatro meses.	Superintendência, Coordenadores e Professores.
Vinhetas	Tempo de produção: três a quatro semanas.	Coordenadores e Professores.
Edição de videoaulas	Tempo de produção: três a quatro semanas.	Coordenadores e Professores.
Animações de motion graphics	Tempo de produção: mínimo de quatro semanas.	Coordenadores e Professores.
Animações mais complexas: com desenvolvimento de personagens ou outros elementos gráficos a serem animados.	Tempo de produção: mínimo de oito semanas.	Coordenadores e Professores.