

Calendário Acadêmico SEAD

2024

CURSOS DE GRADUAÇÃO EAD
EDITAL 5/2017/UAB

2024/1

2024/2

PROCEDIMENTOS DESTINADOS A ESTUDANTES

05 a 09/02/2024

15 a 19/07/2024

Solicitação de matrícula no portal do aluno

(Via Sistema Portal do Aluno. Link de acesso: aluno.ufes.br)

04/03/2024

05/08/2024

Início do semestre letivo

11 a 15/03/2024

12 a 16/08/2024

Período para solicitação de dispensa e/ou aproveitamento de disciplinas

08 a 12/04/2024

02 a 06/09/2024

Divulgação das análises de solicitação de dispensa e/ou aproveitamento de disciplinas

17 a 22/06/2024

25 a 30/11/2024

Preparação para a Prova Final

24 a 29/06/2024

02 a 07/12/2024

Provas finais

06/07/2024

14/12/2024

Término do semestre letivo

08/07 a 02/08/2024

16/12/2024 a 02/2025

Recesso ou repercurso

2024/1

2024/2

PROCEDIMENTOS ESPECÍFICOS DOS COORDENADORES

13 a 17/11/2023

22 a 26/04/2024

Prazo para solicitar à Secretaria Acadêmica **convocação dos docentes** para atuação no semestre e a realização da **Oferta de Disciplinas**

30/11/2023

29/05/2024

Prazo máximo para solicitar à **Equipe AVA** a criação das **salas de disciplinas** (Enviar a listagem das disciplinas contendo os nomes dos docentes, tutores e login dos mesmos)

26/01/2024

05/07/2024

Prazo máximo para enviar ao **DE** os **Mapas de Atividades** das disciplinas do semestre (para análise e aprovação)

Até 09/02/2024

Até 05/07/2024

Prazo máximo para solicitar ao **Setor de Audiovisual** o agendamento das aulas síncronas

01/03/2024

19/07/2024

Prazo máximo para enviar às **Coordenações dos Polos** os **mapas de atividades** das disciplinas, agenda de aulas síncronas e **listagem de materiais** que serão utilizados no semestre

2024/1

2024/2

PROCEDIMENTOS ESPECÍFICOS DOS COORDENADORES

04/03 a 08/06/2024

05/08 a 23/11/2024

Semanas Destinadas às Atividades das Disciplinas

18/03 a 05/04/2024

19 a 30/08/2024

Análises e parecer sobre as solicitações de Dispensa e Aproveitamento de Disciplinas

15/06/2024

23/11/2024

Prazo final para o curso encerrar o lançamento de notas das disciplinas

17 a 22/06/2024

25 a 30/11/2024

Preparação para a Prova Final

24 a 29/06/2024

02 a 07/12/2024

Prova Final

01 a 06/07/2024

09 a 13/12/2024

Registro Final das Notas / Fechamento do Semestre

06/07/2024

14/12/2024

TÉRMINO DO SEMESTRE LETIVO

08/07 a 02/08/2024

16/12/2024 a 02/2025

Recesso ou Repercurso

Prazo máximo para solicitar a publicação de editais de seleção de professores - semestres 2025/1 e 2025/2

2024/1

2024/2

PROCEDIMENTOS ESPECÍFICOS DA SECRETARIA ACADÊMICA

13 a 24/11/2023

29/04 a 03/05/2024

Convocação dos docentes a partir da demanda do(s) Colegiado(s)

20 a 24/11/2023

06 a 17/05/2024

Processar oferta de disciplinas e docentes do semestre

15 a 19/02/2024

22 a 23/07/2024

Enviar à Equipe AVA a **Relação Prévia** dos alunos matriculados, para fins de alocação dos mesmos nas salas

20 a 28/02/2024

24 a 29/07/2024

Análise do Processamento das Matrículas / Possíveis Ajustes / Novo Processamento

29/02/2024

30/07/2024

Enviar a Equipe AVA a **Relação Definitiva** dos alunos matriculados, para fins de ajustes nas salas do curso

08 a 12/04/2024

02 a 06/09/2024

Comunicar aos alunos sobre o parecer da solicitação de Dispensa/ Aproveitamento de Disciplinas

Até o 5º dia útil de cada mês

Envio, pela coordenação de curso, da lista de frequência dos tutores e professores

2023/1

2023/2

PROCEDIMENTOS ESPECÍFICOS DE DOCENTES

Até 19/01/2024

28/06/2024

Prazo máximo para enviar à coordenação do Curso: Mapas de Atividades da Disciplina; Listagem dos Materiais Didáticos que serão utilizados na disciplina; Pedidos de produção de materiais ao LDI

19 a 23/02/2024

15 a 26/07/2024

Edição/Montagem da Sala da Disciplina

26/02 a 01/03/2024

29/07 a 02/08/2024

Apresentação da sala da disciplina à Equipe de Tutoria

04/03 a 08/06/2024

05/08 a 23/11/2024

Semanas Destinadas às Atividades/Avaliações das Disciplinas

15/06/2024

23/11/2024

Prazo final para o curso encerrar o lançamento de notas das disciplinas

17 a 22/06/2024

25 a 30/11/2024

Preparação para a Prova Final

24 a 29/06/2024

02 a 07/12/2024

Prova Final

01 a 06/07/2024

09 a 13/12/2024

Registro Final das Notas / Fechamento do Semestre

2024/1

2024/2

PROCEDIMENTOS ESPECÍFICOS DA EQUIPE DE TUTORIA

ESPECÍFICOS DA COORDENAÇÃO DE TUTORIA

26/02 a 01/03/2024

29/07 a 02/08/2024

Reunião da Coordenação de Tutoria com a Equipe de Tutores

Até dia 30 de cada mês

Encaminhar **Relatório de Tutoria** aos **Coordenadores de Curso**, aos **Coordenadores de Polo** e **Direção Acadêmica** da SEAD.

Até 30 dias antes do final do semestre

Apresentar à Câmara Acadêmica da SEAD - **Plano de formação de tutoria para o semestre seguinte**

Até 30 dias após encerramento do semestre

Apresentar à Câmara Acadêmica da SEAD - **Relatório da formação de tutoria realizada no semestre anterior**

2024/1

2024/2

PROCEDIMENTOS ESPECÍFICOS DA EQUIPE DE TUTORIA

ESPECÍFICOS DOS TUTORES

04/03 a 08/06/2024

05/08 a 23/11/2024

Semanas Destinadas às Atividades/Avaliações das Disciplinas

15/06/2024

23/11/2024

Prazo final para o curso **encerrar o lançamento de notas das disciplinas**

17 a 22/06/2024

25 a 30/11/2024

Preparação para a Prova Final

24 a 29/06/2024

02 a 07/12/2024

Prova Final

01 a 06/07/2024

09 a 13/12/2024

Registro Final das Notas / Fechamento do Semestre

08/07 a 02/08

16/12/2024 a 02/25

Recesso ou Repercurso

25º dia do mês

Postagem do Relatório Mensal de Tutoria na Plataforma

2024/1

2024/2

PROCEDIMENTOS ESPECÍFICOS DA EQUIPE MULTIDISCIPLINAR

ESPECÍFICOS DOS DESIGNER EDUCACIONAIS - DE

30/11 a 22/12/2023

13 a 31/05/2024

Reunião com Coordenadores de Curso e Equipe Docente

02 a 05/01/2024

03 a 07/06/2024

Dialógo com os professores (produção do Mapa de Atividades e levantamento de produção de Material Didático)

12/01/2024

17/06/2024

Prazo máximo para enviar ao LDI os pedidos de produção de materiais didáticos

09/02/2024

12/07/2024

Prazo máximo para aprovação dos Mapas de Atividades das disciplinas do semestre

19 a 23/02/2024

15 a 26/07/2024

Apoio aos docentes na preparação das salas das disciplinas

26/02 a 01/03/2024

29/07 a 02/08/2024

Reunião presencial com tutores a distância e professores para apresentação das salas no AVA

Até 30 dias antes da última avaliação regular da disciplina (abertura por 15 dias)

Abertura de Acesso de Avaliação das Disciplinas

2024/1

2024/2

PROCEDIMENTOS ESPECÍFICOS DA EQUIPE MULTIDISCIPLINAR

ESPECÍFICOS DA EQUIPE AVA

08 a 12/07/2024

16 a 20/12/2024

Lançamento/Migração das notas dos alunos (Moodle/SIE)

20 a 23/02/2024

24 a 30/07/2024

Processar as matrículas do SIE e alocação dos alunos na Plataforma Moodle (Listagem Prévia do SIE)

04 a 08/03/2024

31/07 a 02/08/2024

Ajuste das alocações dos alunos na plataforma Moodle (Listagem Definitiva do SIE)

04/03/2024

05/08/2024

Abertura das Salas das Disciplinas

ESPECÍFICOS DA EQUIPE DE AUDIOVISUAL

15 a 23/02/2024

08 a 12/07/2024

Agendamento das Aulas Síncronas

ESPECÍFICOS DA EQUIPE LDI

AÇÃO

Livros digitais (ou outras publicações) de alta complexidade: Materiais que envolvem equações, fórmulas, tabelas, infográficos e texto. Projetos dessa natureza envolvem muitas conversões de dados durante a diagramação e, em grande parte dos casos, envolvem um diagramador e um outro estagiário dando apoio com fórmulas, equações ou infográficos. Também é muito comum ocorrerem mais correções por parte dos professores, uma vez que os estagiários do curso de Design não dominam os códigos e convenções específicas de cada área de conhecimento e, por conseguinte, tendem a cometer mais erros.

QUANDO

Tempo de produção:
dois a quatro meses.

QUEM SE DESTINA

Superintendência,
Coordenadores e
Professores.

Livros digitais (ou outras publicações) de média complexidade: Materiais que envolvem fotografias, ilustrações e texto. Também costumam envolver uma equipe de dois estagiários, sendo um o diagramador responsável e o outro, um ilustrador ou fotógrafo, dando apoio com busca, produção e tratamento de imagens.

Tempo de produção:
um a dois meses.

Superintendência,
Coordenadores e
Professores.

ESPECÍFICOS DA EQUIPE LDI

AÇÃO	QUANDO	QUEM SE DESTINA
Livros digitais (ou outras publicações) de baixa complexidade: Materiais que envolvem apenas texto ou poucas imagens, que não necessitam de aberturas de capítulos ou que estas possam ser resolvidas de forma mais prática. Também pode envolver um ilustrador que irá solucionar a capa de forma simples, como por exemplo, usando um padrão de repetição, também conhecido como pattern.	Tempo de produção: duas a quatro semanas.	Superintendência, Coordenadores e Professores.
Outros projetos para web: se encaixam na descrição de livros digitais de alta, média e baixa complexidade, porém alguns projetos de alta complexidade podem levar mais tempo além de eventualmente demandarem atualizações (p.ex. reformulação de um portal).	Tempo de produção: obedecem a tabela de alta, média e baixa complexidade, mas podem chegar a demandar mais do que quatro meses.	Superintendência, Coordenadores e Professores.
Vinhetas	Tempo de produção: três a quatro semanas.	Coordenadores e Professores.

ESPECÍFICOS DA EQUIPE LDI

AÇÃO	QUANDO	QUEM SE DESTINA
Edição de videoaulas	Tempo de produção: três a quatro semanas.	Coordenadores e Professores.
Animações de <i>motion graphics</i>	Tempo de produção: mínimo de quatro semanas.	Coordenadores e Professores.

2024/1

2024/2

12/08 a 13/09/2024

PROCEDIMENTOS DESTINADOS DA DIREÇÃO DA SEAD

Avaliação de Satisfação dos Estudantes

COMISSÃO DE ELABORAÇÃO DO CALENDÁRIO ACADÊMICO/2024:

1. Sônia Maria Calixto Clarindo – SIAPE 1681044 (PRESIDENTE)
2. Luciana Dias Thomaz – SIAPE 1192744
3. Araceli Covre da Silva – SIAPE 4308044
4. Livia Teixeira Lemos – SIAPE 2168589
5. João José Barbosa Sana – BOLSISTA UAB

